

पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन

सत्र-2026-27

विषय- सिंधी

कक्षा - 9

क्र०सं०	माह	पाठ्यक्रम
1	अप्रैल	गद्य-वक्त्र जो मुल्हु-कीडोमल चंदनमल पद्य-मारुई- शाहु लतीफ व्याकरण- स्वर, व्यंजन- प्र० लक्ष्मण हर्दवाणी भाषा
2	मई	गद्य - छुहाउ- ईश्वर आंचल कहानी- अडिबंगु- लोकनाथ व्याकरण-पत्र लेखन-प्रा० लक्ष्मण, शैली
3	जून	ग्रीष्मावकाश ।
4	जुलाई	गद्य - दीन या धर्म-लालचंद अमर डिनोमल पद्य-को कीअं चवे-सचल सरमस्त कहानी-चरित्र चित्रण की समझ देना व्याकरण-विराम चिन्ह-प्रा० लक्ष्मण प्रथम यूनिट टेस्ट (MCQ) आधारित ।
5	अगस्त	गद्य - दस्तावेज-नारायण भारती विवेक-परमानंद मेवाराम व्याकरण - विराम चिन्हों का विस्तार-प्रा० लक्ष्मण हिन्दी-सिंधी वर्गीकृत शब्दावली-प्रा० लक्ष्मण समास- तत्पुरुष, कर्मधारय । प्रथम आन्तरिक मूल्यांकन द्वितीय यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न) आधारित ।
6	सितम्बर	गद्य - सिंधू- आनंद गोलाणी पद्य- साधू-सामी, कलापक्ष कहानी - सोखिती- लोकनाथ व्याकरण-देशी-विदेशी शब्द, कहावतें-प्रा० लक्ष्मण
7	अक्टूबर	गद्य- सिंधी बोलीअ जो बुनियादु-होतचंद गुरु बखाणी व्याकरण-विलोम, पर्यायवची, पत्र लेखन-प्रा० लक्ष्मण अर्द्धवार्षिक परीक्षा का आयोजन (लगभग 60 % पाठ्यक्रम के आधार पर) ।
8	नवम्बर	गद्य - पथर जो दुश्मन-मोहन कल्पना पद्य -गरीबनि जी झूपिडी-किशनचंद बेवस व्याकरण - तद्भव-तत्सम-प्रा० लक्ष्मण कहानी-कथानक की समहत्र विकसित करना तृतीय यूनिट टेस्ट (MCQ) आधारित ।
9	दिसम्बर	गद्य - टी पार्टी-मंचाराम मल्काणी पद्य- न रोकि राणी-छूदाज दुखायल कहानी-फुंदणमल-लोकनाथ व्याकरण - मुहावरा चतुर्थ यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्नों पर आधारित) द्वितीय आन्तरिक मूल्यांकन का आयोजन ।
10	जनवरी	गद्य-जड्हिं मूखे मौत ऐं जिंदगीअ जो गडियल अहरासु थियो- पोपटी ही रानंदाणी पद्य- कलापक्ष व्याकरण-पत्र लेखन का विस्तार सम्पूर्ण पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति
11	फरवरी	वार्षिक गृह परीक्षा का आयोजन
12	मार्च	उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन एवं परीक्षाफल का वितरण ।