

पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन

सत्र-2026-27

विषय- सिन्धी

कक्षा - 11

क्र०सं०	माह	पाठ्यक्रम
1	अप्रैल	गद्य- 'साजह'- भेरुमल महरचन्द गद्य- शेवा- शेवाराम भागचन्द लाला पद्य- शङ्कर- सय्यद अब्दुल करीम पद्य- (अ) डातारु (ब) सबुर ऐ सुख (स) मारुईअ जूंपुकारुं } शाह अब्दुल लतीफ नाटक- पुकारुं- डा० प्रेम प्रकाश सिन्धी- सीन 1 से 2 तक उपन्यास- 'अझो' डा० हरी मोटवाणी, लिप्यन्तरण- प्रो० डा० रवि प्रकाश टेकचन्दाणी अध्याय-1 नाटक- नाटक के तत्व व उनकी विशेषताएं।
2	मई	गद्य- श्रीलंका जो सैर- परमानन्द मेवाराम पद्य- शङ्कर- सचल सरमस्त उपन्यास- 'अझो'- हरी मोटवाणी- सिन्धी- लिप्यन्तरण- प्रो० डा० रविप्रकाश टेकचन्दाणी। अध्याय-2 नाटक- पुकारुं- डा० प्रेम प्रकाश-सीन 3 से 4 तक नाटक- चरित्र चित्रण या पात्रों की विशेषताएं। निबन्ध- सिन्धी भाषा अनुवाद- सिन्धी से हिन्दी।
3	जून	ग्रीष्मावकाश।
4	जुलाई	गद्य- स्वामी सर्वानन्द महाराज- डा० दयाल 'आशा' पद्य- सुहाग्रिण- किशनचन्द बेवसि नाटक- पुकारुं-डा० प्रेम प्रकाश- सीन 5 उपन्यास- 'अझो'- डा० हरिमोटवाणी लिप्यन्तरण- डा० रवि प्रकाश टेकचन्दाणी अध्याय-3 कवियों की जीवनी व साहित्यिक परिचय निबन्ध- सिन्धी पर्व अनुवाद- हिन्दी से सिन्धी प्रथम यूनिट टेस्ट (MCQ) आधारित।
5	अगस्त	गद्य- कर्मयोग- जयन्त रेलवाणी पद्य- प्रार्थना- लेखराज 'अजीज' नाटक- पुकारुं-डा० प्रेम प्रकाश- सीन-6 उपन्यास- डा० हरिमोटवाणी लिप्यन्तरण- डा० रवि प्रकाश टेकचन्दाणी अध्याय-4 कवियों की भाषा शैली तथा कृतियों की समीक्षा। पद्यांशों का संदर्भ, प्रसंग, व्याख्या एवं काव्यगत सौन्दर्य। निबन्ध- सिन्धी महापुरुष। अनुवाद- सिन्धी से हिन्दी। द्वितीय यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न) आधारित।
6	सितम्बर	गद्य- जैसलमेर की राजकुमारी- प्रभुदास ब्रह्मचारी पद्य- गजल- लेखराज 'अजीज' नाटक- पुकारुं-डा० प्रेम प्रकाश- सीन-7

		उपन्यास— डा0 हरिमोटवाणी लिप्यन्तरण— डा0 रवि प्रकाश टेकचन्दाणी अध्याय—5 कविताओं पर आधारित प्रश्नोत्तर। उपन्यास— उपन्यास के तत्व, उनकी विशेषताएं। निबन्ध— सिन्धी साहित्यकार। अनुवाद— हिन्दी से सिन्धी
7	अक्टूबर	गद्य— गरीबनि जे सदिके— सुदर्शन पद्य— पोरहयित— हून्दराज दुखायल नाटक— पुकारूँ—डा0 प्रेम प्रकाश— सीन 8 उपन्यास— डा0 हरिमोटवाणी लिप्यन्तरण— डा0 रवि प्रकाश टेकचन्दाणी अध्याय—6 उपन्यास के चरित्र—चित्रण निबन्ध— सिन्धी सामाजिक समस्याएँ। अनुवाद— सिन्धी से हिन्दी अनुवाद— हिन्दी से सिन्धी। अर्द्धवार्षिक परीक्षा का आयोजन (लगभग 60 % पाठ्यक्रम के आधार पर)।
8	नवम्बर	गद्य— कौम कीअ चदंदी— प्रो0 लाल सिंहा अजवाणी पद्य— सभ जाइ सज्जन— प्रो0 राम पंजवाणी नाटक— पुकारूँ—डा0 प्रेम प्रकाश— सीन 9 उपन्यास— 'अझो' डा0 हरिमोटवाणी लिप्यन्तरण— डा0 रवि प्रकाश टेकचन्दाणी अध्याय—7 उपन्यास के तथ्य व घटनाएं। अनुवाद— हिन्दी से सिन्धी अनुवाद— सिन्धी से हिन्दी तृतीय यूनिट टेस्ट (MCQ) आधारित।
9	दिसम्बर	गद्य— सिंहत् जा कुदरती नेम— डा0 रामरखियाणी कमल पद्य— (अ) चादनी— प्रभु छुग्राणी 'वफा' (ब) पंजकड़ा— प्रभु छुग्राणी 'वफा' नाटक— पुकारूँ— डा0 प्रेम प्रकाश— सीन—10 उपन्यास— 'अझो' डा0 हरिमोटवाणी लिप्यन्तरण— डा0 रवि प्रकाश टेकचन्दाणी अध्याय—8 उपन्यास— भाषा शैली अनुवाद— सिन्धी से हिन्दी अनुवाद— हिन्दी से सिन्धी चतुर्थ यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्नों पर आधारित)
10	जनवरी	गद्य— गौतम बुद्ध जो बैरागु— जेठमल परसराम पद्य— गीतु— हरी दिलगीर उपन्यास— कला की दृष्टि से समीक्षा उपन्यास— सारांश वार्षिक गृह परीक्षा का आयोजन
11	फरवरी	उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन
12	मार्च	प्रगति पत्र का वितरण