पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन सत्र 2026–27 कक्षा 12 विषय रंजन कला		
क्रम	माह	पाठ्यक्रम
1	अप्रैल	मानव आकृति चित्रण एवं मानव शरीर रचना (माप) की पुनरावृत्ति। मानव चित्रण के अन्तर्गत–चेहरे का अनुपात (सिर) ऑख,नाक, कान, मुॅह(होठ), हाथ व पैर इत्यादि। विभिन्न मुद्राओं का अभ्यास कार्य।
2	मई	भारतीय चित्रकला का इतिहास से सम्बन्धित वस्तुनिष्ठ प्रश्न। मनव सिर को प्रतिमा का अंकन–(पुरूष सिर 20 से 25 वर्ष) व रंग कार्य। भारतीय चित्रकारी–नायक–नायिका का चित्रण व रंग कार्य। चित्र संयोजन–पनघट पर स्त्री, प्रतीक्षा करती स्त्री, सब्जी बेचने वाली, श्रृंगार आदि का चित्रण व रंग कार्य।
3	जून	**ग्रीष्मावकाश।**
4	जुलाई	भारतीय चित्रकला का इतिहास से सम्बन्धित वस्तुनिष्ठ प्रश्न। मनव सिर को प्रतिमा का अंकन–(महिला सिर 20 से 25 वर्ष) व रंग कार्य। भारतीय चित्रकारी–नायिका (राधिका)का चित्रण व रंग कार्य। चित्र संयोजन–किसान, फेरी वाला, दूध वाला, कुम्हार आदि का चित्रण व रंग कार्य। **प्रथम यूनिट टेस्ट (MCQ आधारित)**
5	अगस्त	भारतीय चित्रकला का इतिहास से सम्बन्धित वस्तुनिष्ठ प्रश्न। मनव सिर को प्रतिमा का अंकन–(पुरूष सिर 30 से 40 वर्ष) व रंग कार्य। भारतीय चित्रकारी–नायक(कृष्ण) का चित्रण व रंग कार्य। चित्र संयोजन–उत्सव (दीपावली, होली), स्कूल का उत्सव, गॉव का मेला (मेले का दृश्य) आदि का चित्रण व रंग कार्य। **द्वितीय यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न) आधारित**
6	सितम्बर	भारतीय चित्रकला का इतिहास पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न। मानव सिर की प्रतिमा का अंकन–(किशोर लड़के 10 से 15 वर्ष का सिर) व रंग कार्य। भारतीय चित्रकारी–नायक का चित्रण व रंग कार्य। चित्र संयोजन–माता व शिशु, फल बेचने वाला, वीणा बजाती स्त्री, मैदान में खेलते बच्चे आदि का चित्रण व रंग कार्य।

7	अक्टूबर	भारतीय चित्रकारी– नायक व नायिका का चित्रण व रंग कार्य। मानव सिर की प्रतिमा का अंकन–(महिला सिर 30 से 40 वर्ष) व रंग कार्य। चित्र संयोजन–स्कूल जाते बालक व बालिका, बढ़ई, मोची, सपेरा आदि का चित्रण व रंग कार्य। **अर्द्धवार्षिक परीक्षा (लगभग 60 प्रतिशत पाठ्यक्रम के आधार पर)।**
8	नवम्बर	भारतीय चित्रकला का इतिहास पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न। मानव सिर की प्रतिमा का अंकन–(किशोरी 10 से 15 वर्ष) व रंग कार्य। भारतीय चित्रकारी– नायक व नायिका का चित्रण व रंग कार्य। चित्र संयोजन–माली, खिलौने वाला, पूजा करती स्त्री, चूड़ी वाला आदि का चित्रण व रंग कार्य। **तृतीय यूनिट टेस्ट (MCQ आधारित)**
9	दिसम्बर	भारतीय चित्रकला का इतिहास पर आधारित वस्तुनिष्ठ प्रश्न। मानव सिर की प्रतिमा का अंकन–(वृद्ध पुरूष व महिला सिर) व रंग कार्य। भारतीय चित्रकारी–नायक व नायिका का चित्रण व रंग कार्य। चित्र संयोजन–राहगीर, चरवाहा, मन्दिर जाती स्त्री, लोहार आदि का चित्रण व रंग कार्य। **चतुर्थ यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न) आधारित**
10	जनवरी	**पढ़ाये गये पाठों की पुनरावृत्ति कार्य, शेष पाठ्यक्रम को पूर्ण करना।** **प्री बोर्ड परीक्षा का आयोजन**
11	फरवरी	**बोर्ड परीक्षा।**