

पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन

सत्र-2026-27

विषय- सिंधी

कक्षा - 12

क्र०सं०	माह	पाठ्यक्रम
1	अप्रैल	गद्य- 'महिनत' - प्रो० राम पंजवाणी गद्य- 'निउड़त' - केवलराम सलामतराई पद्य- 'गीतु' - नारायण 'श्याम' पद्य- 'गजल'- एम० कमल नाटक- पुकारूँ- डा० प्रेम प्रकाश- सीन-11 से 12 तक उपन्यास- हरि मोटवाणी- सिन्धी- लिप्यन्तरण- डा० रवि प्रकाश टेकचन्दाणी- अध्याय- 9 से 10 तक। निबन्ध- सिन्धी भाषा। उपन्यास के तत्व एवं उनकी विशेषताएं। गद्य- गद्यांश का संदर्भ, प्रसंग, भावार्थ एवं भाषा शैली। अनुवाद- हिन्दी से सिन्धी।
2	मई	गद्य- बखु-बखु- 'सुन्दरू अगनाणी' पद्य- (अ) जंगि एं अमनु, (ब) गीतु- गोवर्धन महबूबाणी 'भारती' नाटक- पुकारूँ- डा० प्रेम प्रकाश- सीन-11 से 12 तक उपन्यास- अझो- हरी मोटवाणी सिन्धी लिप्यन्तरण- डा० रवि प्रकाश टेकचन्दाणी- अध्याय- 11 से 12 निबन्ध- सिन्धी पर्व उपन्यास- पात्रों का चरित्र चित्रण। गद्य- लेखकों की जीवनी साहित्यिक परिचय भाषा शैली व कृतियों की समीक्षा अनुवाद- सिन्धी से हिन्दी
3	जून	ग्रीष्मावकाश।
4	जुलाई	गद्य- सैर सफर ऐ कौमी एकता- हीरो शेवकाणी पद्य- गजल- अर्जुंद हासिद पद्य- सिन्धी- मोती प्रकाश नाटक- पुकारूँ- डा० प्रेम प्रकाश - सीन-15 से 16 तक उपन्यास- अझो- हरी मोटवाणी सिन्धी लिप्यन्तरण- डा० रवि प्रकाश टेकचन्दाणी- अध्याय- 13 निबन्ध- सिन्धी महापुरुष उपन्यास- तथ्य एवं घटनाएं अनुवाद- सिन्धी से हिन्दी प्रथम यूनिट टेस्ट (MCQ) आधारित।
5	अगस्त	गद्य- पचार जो लुप्तु- डा० कमला गोकलाणी पद्य- आजादीअ खां अगु या हाणे नाटक- पुकारूँ- डा० प्रेम प्रकाश - सीन-17 से 18 तक उपन्यास- अझो- हरी मोटवाणी सिन्धी लिप्यन्तरण- डा० रवि प्रकाश टेकचन्दाणी- अध्याय- 14 निबन्ध- सिन्धी साहित्यकार नाटक के तत्व तथा उनकी विशेषताएं। उपन्यास- भाषा शैली। पद्य- पद्यांश का संदर्भ, व्याख्या एवं काव्यगत सौन्दर्य अनुवाद- हिन्दी से सिन्धी द्वितीय यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्न) आधारित।

6	सितम्बर	गद्य— निर्भयता फत्तचन्द वासवाणी गद्य— ममता जो मौत— लक्ष्मण भंभाणी पद्य— (अ) कोई त हुनमें कमी आहे— डा0 मोतीलाल जोतवाणी (ब) हजार माणहू मुआ— डा0 मोतीलाल जोतवाणी नाटक— पुकारूँ— डा0 प्रेम प्रकाश — सीन—19 उपन्यास— अझो— हरी मोटवाणी सिन्धी लिप्यन्तरण— डा0 रवि प्रकाश टेकचन्दाणी— अध्याय— 15 निबन्ध— सिन्धी सामाजिक समस्यायें नाटक— सारांश अनुवाद— सिन्धी से हिन्दी
7	अक्टूबर	गद्य— बापू— दीपचन्द बेलाणी पद्य— ऐ आजादी तुहिजे खातिर— ढोलण राही पद्य— अमर शहीद हेंमूअ लाइ— डा0 कमला गोकलाणी नाटक— पुकारूँ— डा0 प्रेम प्रकाश — सीन—20 उपन्यास— अझो— हरी मोटवाणी सिन्धी लिप्यन्तरण— डा0 रवि प्रकाश टेकचन्दाणी— अध्याय— 16 नाटक— विविध घटनाएं। उपन्यास— कला की दृष्टि से समीक्षा अनुवाद— हिन्दी से सिन्धी अर्द्धवार्षिक परीक्षा का आयोजन (लगभग 60 % पाठ्यक्रम के आधार पर)।
8	नवम्बर	गद्य— कुदरत जा कुर्ब— पोपती हीरानन्दाणी पद्य— गजल— खीमन यू यूलाणी पद्य— गजल— श्री कान्त सदफ नाटक— पुकारूँ— डा0 प्रेम प्रकाश — सीन—21 उपन्यास— अझो— हरी मोटवाणी सिन्धी लिप्यन्तरण— डा0 रवि प्रकाश टेकचन्दाणी— अध्याय— 17 नाटक— चरित्र चित्रण या पात्रों की विशेषताएं उपन्यास— सारांश पद्य— कवियों की जीवनी, साहित्यिक परिचय, भाषा शैली तथा कृतियों की समीक्षा अनुवाद— सिन्धी से हिन्दी तृतीय यूनिट टेस्ट (MCQ) आधारित।
9	दिसम्बर	गद्य— एकवीही सदीअ में अनुवाद — रूकमणी चैनाणी रूसिणी पद्य— गजल— लक्ष्मण दुबु नाटक— पुकारूँ— डा0 प्रेम प्रकाश — सीन—22 उपन्यास— अझो— हरी मोटवाणी सिन्धी लिप्यन्तरण— डा0 रवि प्रकाश टेकचन्दाणी— अध्याय— 18 अनुवाद— हिन्दी से सिन्धी चतुर्थ यूनिट टेस्ट (वर्णनात्मक प्रश्नों पर आधारित)
10	जनवरी	प्री बोर्ड परीक्षाओं का आयोजन
11	फरवरी	बोर्ड परीक्षाओं का आयोजन
12	मार्च	प्रगति पत्र का वितरण