

कक्षा –11

विषय– हिन्दी

पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन

सत्र 2024–25

माह	पाठ्यक्रम	अध्याय/प्रकरण की संख्या
अप्रैल	गद्य साहित्य का संक्षिप्त इतिहास पद्य साहित्य का संक्षिप्त इतिहास संत कबीर– साखी, पदावली भारतेन्दु हरिश्चन्द्र – भारतवर्षोन्नति कैसे हो सकती है ?	2 पाठ एवं गद्य एवं पद्य साहित्य का इतिहास
मई	हिन्दी कहानी का उद्भव एवं विकास, कहानी के तत्व आदि। आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी – महाकवि माघ का प्रभात वर्णन मलिक मुहम्मद जायसी – नागमती का वियोग वर्णन	2 पाठ एवं कहानी के तत्व
जून	ग्रीष्मावकाश	–
जुलाई	डा० श्याम सुन्दर दास– भारतीय साहित्य की विशेषताएं सूरदास – विनय, वात्सल्य, भ्रमरगीत प्रेमचन्द– बलिदान वन्दना: प्रयाग: तुलसीदास– भरत महिमा, कवितावली	9 पाठ
अगस्त	तुलसीदास – दोहावली, गीतावली, विनय पत्रिका जयशंकर प्रसाद– आकाशदीप सदाचारोपदेश: हिमालय: भगवतीचरण वर्मा– प्रायश्चित्त काव्य सौन्दर्य के तत्व – रस, छंद, अलंकार	7 पाठ एवं काव्य सौन्दर्य के तत्व
सितम्बर	केशवदास–स्वयंवर कथा, विश्वामित्र और जनक की भेंट नाटक (आधा भाग)	6 $\frac{1}{2}$ पाठ एवं संस्कृत व्याकरण

	संस्कृत व्याकरण- संधि एवं समास कविवर बिहारी- भक्ति एवं श्रृंगार यशपाल- समय डॉ० सम्पूर्णानन्द - शिक्षा का उद्देश्य	
अक्टूबर	सरदार पूर्णसिंह- आचरण की सभ्यता लोभः पापस्य कारणम् विश्ववन्द्याः कवयः निबन्ध रचना (वैज्ञानिक, सामाजिक सांस्कृतिक बिन्दुओं पर) संस्कृत व्याकरण- शब्दरूप, धातुरूप, प्रत्यय एवं विभक्ति परिचय रायकृष्ण दास- आनन्द की खोज, पागल पथिक राहुल सांकृत्यायन- अथातो घुमक्कड़ जिज्ञासा अर्द्धवार्षिक परीक्षा	4 पाठ एवं संस्कृत व्याकरण तथा लेखन कौशल
नवम्बर	रामवृक्ष बेनीपुरी - गेहूं बनाम गुलाब चतुरश्चौरः निबन्ध रचना (स्वास्थ्य, शिक्षा, पर्यावरण जनसंख्या इत्यादि बिन्दुओं पर) महाकवि भूषण- शिवा शौर्य, छत्रसाल प्रशस्ति गीतामृतम चरैवेति- चरैवेति	6 पाठ एवं लेखन कौशल
दिसम्बर	हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद सड़क सुरक्षा जैनेन्द्र कुमार- ध्रुवयात्रा सुभाषचन्द्रः गंगा की स्वच्छता एवं संरक्षण। विविधा- सेनापति, देव, घनानन्द	7 पाठ एवं संस्कृत व्याकरण
जनवरी	नाटक (शेष भाग) वार्षिक गृह परीक्षा का आयोजन	$\frac{1}{2}$
फरवरी	उत्तर पुस्तिका का मूल्यांकन	
मार्च	प्रगति पत्र का वितरण	