# ماڈل پیپر (سوال نامہ)

## مضمون: فارسی   صرف ایک پرچہ

फारसी - केवल प्रश्न पत्र

M.M. 70

बहु विकल्पीय प्रश्न

کثیرالجواب پر مبنی صحیح جواب کا آپشن بتایئے۔ ہر سوال کے نمبر متعین ہیں۔

(۱) آپ کی درسی کتاب کا نام کیا ہے؟ [1]

(الف) دانش گاہ فارسی　　(ب) چمن فارسی

(ج) فارسی دستور حصہ اول　　(د) چمنستان فارسی

(۲) رات و دن، صبح و شام کس نے بنایا ہے؟ [1]

(الف) خدائے واحد نے　　(ب) دیوتاؤں نے

(ج) آپ سے آپ بن گئے　　(د) بغیر نظر والی طاقت نے

(۳) تہی کے معنی بتایئے۔ [1]

(الف) مانند　　(ب) خالی ہاتھ

(ج) علاقہ　　(د) خوبی

(۴) خیر و شر کا کیا مطلب ہے؟ [1]

(الف) اچھائی و برائی　　(ب) بدچلن

(ج) بیہودگی و شرافت　　(د) نیکی و برائی

(۵) جمال کے معانی بتایئے۔ [1]

(الف) مال و دولت　　(ب) آسانیاں

(ج) خوبصورتی　　(د) کمال کا حسن

(۲)

(٦) اسم معرفتہ کی پہچان بتائیے۔ [1]

(الف) آں خانہ راخریدم (ب) احمد خانہ راخریدند

(ج) امرود تازہ است (د) کاشانہ شما

(۷) سگ کی جمع بتائیے۔ (فارسی لغت کے اعتبار سے) [1]

(الف) سگہا (ب) سگاں

(ج) بہت سے سگ

(۸) مندرجہ ذیل جملوں میں اسم جمع بتائیے۔ [1]

(الف) لشکر، دستہ (ب) جیب

(ج) مشکیزہ (د) پسر

(۹) فارسی زبان میں اضافت سے کیا مراد ہے؟ [1]

(الف) بوئے گل (ب) باغ ارم

(ج) سرد باغ (د) لالہ رنگ

(۱۰) لقب کسے کہتے ہیں؟ [1]

(الف) علامہ (ب) حکیم امت

(ج) مولانا (د) ابوالقاسم

(۱۱) تخلص کی پہچان بتائیے؟ [1]

(الف) حافظ شیرازی (ب) شیخ سعدی

(ج) شمس العلماء (د) علن

(۱۲) فاعل کی پہچان بتائیے؟ [1]

(الف) طالب علم بازی رفتند (ب) دہقان گندم می کارد (ج) حامد در بازار بود (د) بادشاہ در شکست

(3)

[1]

۱۳) مفعول کی پہچان بتائیے؟

(الف) سعدی گلستان را نوشت　(ب) مہرو مہر را نان جو میں خورد　(ج) من تمہیں را دیدم　(د) عالم را کتاب با نوشتند

[1]

(۱۴) جملہ مبتدا، خبریہ

(الف) چراغ خاموش شد　(ب) شاعرِ ایران

(ج) مدرسہ　(د) ژال پسر

[1]

(۱۵) جملہ سوالیہ بتائیے۔

(الف) آج بارش ہو رہی ہے　(ب) کیا آج بارش ہو رہی ہے؟

(ج) ماہ رو کل سفر پر جائے گی　(د) وہ آج نہیں آیا

[1]

(۱۶) گوہر کے معنی بتائیے؟

(الف) موتی　(ب) بڑائی

(ج) سرخ رو ہونا　(د) اچھا ہونا

[1]

(۱۷) تقلید کے معنی بتائیے۔

(الف) پیروی کرنا　(ب) گاہک

(ج) لکھنے کی تمیز　(د) متوجہ ہونا

[1]

(۱۸) فارسی کے جس کلمہ کو آخر میں ''ک'' لگایا جاتا ہے وہ اس تصغیر کہلاتا ہے۔ پہچان بتائیے۔

(الف) پسرک، کنیزک　(ب) گوہر نایاب

(ج) عزیز تر　(د) جوہر

[1]

(۱۹) مندرجہ ذیل کے جمع بتائیے۔

(الف) خانہ　(ب) خلیفہ

(ج) درویشی

(۲۰) رباعی میں کتنے مصرعے ہم قافیہ ہوتے ہیں؟ [1]

(الف) پہلا اور تیسرا مصرعہ (ب) دوسرا اور چوتھا

(ج) پہلا اور دوسرا (د) دوسرا اور چوتھا

## مختصر ترین سوالات

(۱) لاف وگزاف کے معنی بتایئے۔ [2]

(الف) خودستائی اور بکواس (ب) خود جدا ہونا

(ج) بحث وتکرار (د) کوشش کرنا

(۲) دھاگہ سوئی کی بات سن کر ہنسا اور بولا'' میں ہر جگہ تمہارے ساتھ رہتا ہوں۔ ذرا غور کرو اور تجربہ کر کے بتاؤ کہ تم تنہا کیا کر پاتی ہو۔ [2]

(الف) میں اگر ایک رات کے لئے تمہارے آنکھوں سے اوجھل ہو جاؤں تو یہ بات روز روشن کی طرح روشن ہو جائے گی کہ تم تنہا کیا کر سکتی ہو؟

(ب) دھاگے نے کہا کہ فرض کیجئے کہ میں کمزور وناتواں ہوں اور میرے مقابلہ میں تم تندرست وتوانا ہو تو مجھ سے ملے بغیر تم کیا کر سکتی ہو۔

(ج) تم اکیلے کچھ نہیں کر سکتی؟ اگر میں تمہارے ساتھ نہ رہوں۔

(د) تم اکیلے کچھ نہیں کر سکتی اگر میں تیرے ساتھ نہ رہوں۔

(۳) چشمہ راستے میں کس سے ٹکرایا؟ [2]

(الف) ایک وزنی پتھر سے ٹکرایا

(ب) اپنے ہی میں الجھ گیا

(ج) چشمہ نے پتھر کو کھودنا شروع کیا

(د) چشمہ نے پتھر کو مٹا کر اپنا راستہ نکال لیا

(۴) حمل ونقل کے معنی بتایئے۔ [2]

(الف) جو سائکل کے ذریعہ راستہ طے کیا جاتا ہے

(ب) جو پیدل راستہ طے کیا جاتا ہے

(ج) جو موٹر سائیکل گاڑیوں کے ذریعہ راستہ طے کیا جاتا ہے

(د) جو داہنے سے راستہ طے کیا جاتا ہے

(۵) مندرجہ ذیل مشکل الفاظ کے معنی بتائیے۔ [2]

چوں، شر، ملتفت، استقبال کرنا، املاک

یا

مندرجہ ذیل اقتباسات میں خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

یکے از خانضائے بنی عباس بہ سفری.......... اندل اندک باراں.......... آغاز باریدن کرداز دور خمہ ای.......... بہ طرف آں حیمہ رفت غلامے ہمراہ او بود چون بہ نزدیک خیمہ.......... قباحت خیمہ.......... استقبال..........

## مختصر سوالات

(۱) مندرجہ ذیل فارسی محاورات کے معنی بتائیے اور انھیں اپنے جملوں میں استعمال کیجئے۔ [2]

(۱) پناہ بلندی و پستی توئی

(۲) چاہ کندن را چاہ درپیش

(۳) شربت آب سوئی تشنہ بیا

(۲) بکریوں کا مالک دودھ بیچنے سے پہلے کیا کرتا تھا۔ [2]

(الف) چرواہے کا مالک اس دودھ میں پانی ملا کر چرواہے کو بیچنے کے لئے کہتا تھا جو اسے نیک کام نہیں لگتا تھا۔

(ب) چرواہا پانی ملانے کی بات کو اچھا سمجھتا تھا۔

(ج) چرواہا نیک خصلت انسان تھا جو دودھ میں اپنی ملا کر بیچنا اچھا نہیں سمجھتا تھا۔

(د) آخر میں ایک دن شہر آیا اور بکریوں کے مالک کے پاس بغیر دودھ کے حاضر ہوا اور کیا کہا۔

(۳) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی بتائیے اور فارسی جملوں میں استعمال کیجئے۔ [2]

(۱) اشجار (۲) ابوزن (۳) خطہ (۴) گزارہ کن (۵) جویا

(۴) بقدرکفایت، طرفہ، غربت، مال ومتاع، ہدیہ کردم کا فارسی جملے بتائیے۔ [2]

(۵) عمر خیام کہاں کا رہنے والا تھا؟ [2]

(الف) نیشاپور ایران (ب) شیراز

(ج) عرب (د) ترکستان

(۶) عمر خیام کس علم میں مہارت رکھتا تھا؟ [2]

(الف) علم طب (ب) علم نجوم

(ج) علم فلسفہ (د) فلم فلکیات

(۷) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی اردو میں بتایئے۔ اور اپنے جملوں میں استعمال کیجئے۔

درویشی، مہتر، عزوجل، عالم، خداوند، استقبال کرد۔

(۸) فارسی کے جس کلمہ کے آخر میں ''ک'' لگایا جاتا ہے اس کے معنی چھوٹے کے ہوتے ہیں۔ پہچان کیجئے۔ [2]

(الف) پسرک، بزک (ب) بڑا ہونا

(ج) بزرگ ہونا (د) سب سے کم ہونا

(۹) غزل میں ردیف و قافیہ کی پہچان کیجئے۔ [2]

(۱۰) تخلص کسے کہتے ہیں۔ پہچان کیجئے اور بتایئے۔ [2]

(الف) حافظ شیرازی (ب) علامہ

(ج) شمس العلماء

## تفصیلی سوالات

(۱) مندرجہ ذیل نثری اقتباسات میں سے کسی ایک اقتباس کا ترجمہ فارسی زبان سے اردو ہندی یا انگریزی زبان میں کیجئے۔ [5]

(الف)

تاکنوں ہیچیک از سخن سرایاں ایرانی چنیں شہرت جہانی نیافتہ اند۔ ایں شہرت خیام اثر ترجمہ، رباعیات اوست۔ بوسیلۂ شخصی انگلیسی بہ نام اودارد۔

ترجمہ ایں شخص بقدر استادانہ ولطیف بود کہ برق آسا در ہمہ دنیا پراگندہ شد ہمہ مردم انگلیسی زمان از ایں راہ خیام اشناختند۔ پس ازاں ترجمہ ہائے بسیار مختلف دیگر بہ زبان ہائے مختلف از اشعار خیام بوجود آمد۔ اکنوں در دنیا نام خیام ایران با نام خیام آمیختہ است۔

(ب)

آرزو دارم کہ بہ آنجا بروم، بہ دورترین کہ انہ رود آنجا کہ قایقہا در یک صف بہ ساقہ ہائے خیران بستہ شدہ است۔ آنجا کہ بامدراں زوری شنیند و بابلیھا کہ دوش دارند از رودخانہ می گزرند تا در کشتزار ہائے دور کشت کار پیر آنجا کہ گاؤبانان گلہ ہائے غوغائے گاورن را در بہ شنامی دارند تا در چمن ہائے کنار رود تیر۔

(۲) مندرجہ ذیل اشعار میں سے کسی ایک اقتباس کی تشریح ضروری حوالوں کے ساتھ کیجئے۔ [5]

(الف)

پندرار من ضیغم و ناچیز ناتواں

بی اتحاد من تو، توانا چہ می کنی

(د پروین اعتصامی)

(ب)

بروکار گر باش وامیدوار کہ از یاس جز مرگ تار بربار

گرد پائیداری است در کار ہا

شو سہل پیش تو دشوار ہا

(ملک الشعراء بہار)

(۳) مندرجہ ذیل شعراء میں سے کسی ایک پر اردو، ہندی یا انگریزی زبان میں ان کے حیات کے بارے میں لکھئے۔ [5]

(الف) حافظ شیرازی
(ب) نظامی گنجوئی
(ج) ملک الشعراء بہار
(د) پروین اعتصامی

(۴) عنوانات ذیل میں سے کسی ایک پر فارسی زبان میں مضمون تحریر کیجئے۔ [5]

(i) ٹریفک کے اصول وضابطہ

(ii) انجمن اقوام متحدہ

(iii) کووڈ واو وتدارک ایں مرض

(iv) سفر ریل بغرض دیدن تاج محل (آگرہ)

❀❀❀